

Russian Art Fair

Russian Art Fair — первая специализированная ярмарка русского искусства в мире — пройдет в британской столице с 6 по 8 июня. Ее организатор и идейный вдохновитель галерист и арт-дилер Питер Лондон сделал ставку на вещи средней ценовой категории.

Лондон — главный центр российского арт-рынка. На протяжении последних лет здесь заключались самые важные сделки. В британской столице, по официальным данным, проживает около 400 тысяч русских, и среди них немало состоятельных людей. Во время русской недели их концентрация увеличивается — в Лондон приезжают коллекционеры и арт-дилеры. В этом году в их календаре появится еще одно событие. С 6 по 8 июня в отеле Limegha Cariton Tower, расположенном в престижном районе Найтсбридж недалеко от знаменитого университета Hagrads, пройдет первая в Европе ярмарка, посвящен-

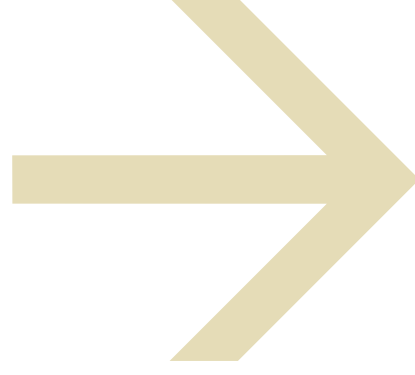
ная исключительно русскому искусству — **Russian Art Fair**. Ее идейным вдохновителем стал предпринимчивый дилер **Питер Лондон** — владелец галереи **West-Eleven** с отделениями в Ноттинг Хилле и Ковент Гардене, издатель журнала Art in London и арт-консультант. На протяжении многих лет он занимается британской живописью XIX века, но в его многофункциональной галерее (оба помещения можно снять в аренду для проведения выставок за £1850 в неделю) представлены работы английских импрессионистов, модернистов и современных художников. В поле зрения Питера попало и русское искусство.

Интерес дилера к потенциалу российских коллекционеров быстро приобрел вполне конкретные формы. Готовить мероприятия Питеру Лондону помогала **Robert Bailey Fairs Ltd** — компания по организации художественных ярмарок в Англии, отмечающая в этом году двадцатипятилетие. Кстати, то, что Russian Art Fair работает всего три дня, объясняется именно сотрудничеством с этим агентством: трехдневные события — его ноу-хау. А вот ноу-хау организатора ярмарки Питера Лондона — вещи средней ценовой категории, от £2 до £40 тыс. Хотя, по его словам, стоимость некоторых экспонатов будет достигать и £7 млн.

Размах первой ярмарки невелик — около 40 стендов. Питер Лондон проявил деловую хватку и отдал часть стендов компаниям, предлагающим оборудование для яхт, бриллианты и украшения, которые, видимо, прочно связаны в сознании западных людей с русскими привычками. Организаторы считают, что Russian Art Fair должна отражать всю историю русского искусства, поэтому пригласили самых разных и неожиданных участников. Израильская галерея **Russian Provenance** привозит работы Натальи Гончаровой и Александры Экстер. Британская **Gilden Arts** — художников русской эмиграции, в том числе

Сержа Фера. Галерея Леонида Шишкина, один из немногих русских участников ярмарки, — живопись советского периода. Русский реализм XX века представит американская **Lazare Gallery** из Вирджинии. Кроме живописи на ярмарку привезут древнерусские иконы, изделия фирмы **Фаберже**, декоративно-прикладное искусство XIX—XX веков.

Слева направо: Наталья Гончарова, «Автомобиль», 1913—1914; «Архангел Михаил», Новгородская школа, около 1500 года; панягия с изображением Богоматери Оранты, Новгород, XV век; Наталья Гончарова, «Торговец рыбой», 1909; Петр Кончаловский, «Наторморт с четырьмя букетами на столе и лейкой», 1939; Серж Фера, «Наторморт с вазой».



Russian Art Fair и неделя русских торгов в Лондоне



Christie's

8 King Street & South Kensington

9 ИЮНЯ 14:00

Русская живопись и предметы декоративно-прикладного искусства

11 ИЮНЯ 14:00

Русская живопись и предметы декоративно-прикладного искусства

Sotheby's

34–35 New Bond Street

9 ИЮНЯ 18:00

Вечерний аукцион русского искусства

9 ИЮНЯ 19:00

Современное русское искусство

10 ИЮНЯ 10:00

Русская живопись

11 ИЮНЯ 11:00

Предметы декоративно-прикладного искусства

MacDougall's Auctions

30A Charles II St.

8 ИЮНЯ

Иконы и предметы православного мира

11 ИЮНЯ

Русское искусство XIX–XX веков

11 ИЮНЯ

Послевоенное и современное русское искусство

Bonhams

101 New Bond Street

8 ИЮНЯ

Русское искусство